



## **SUPERNATURAL 2010 EKO PAVILJON ARHITEKTONSKI KONKURS**

NVO Supernatural i [Društvo arhitekata Beograda](#) (DAB) raspisuju dvostepeni javni, anonimni otvoreni konkurs za izradu idejnog rešenja paviljona koji se zasniva na principima održivog razvoja. Pravo učešća na konkursu imaju arhitekate i studenti arhitekture, pejzažni arhitekti i studenti pejzažne arhitekture, umetnici i studenti umetnosti, do 35 godina starosti, pojedinačno ili timski, sa teritorije Republike Srbije.

Konkurs je raspisan u skladu sa Pravilnikom o sprovođenju konkursa iz oblasti arhitekture i urbanizma Saveza arhitekata Srbije. Predajom rada svaki učesnik prihvata propozicije ovog konkursa.

Konkursni materijal učesnici konkursa mogu podići ili naručiti kod: [Društva arhitekata Beograda](#), Kneza Miloša 7, uz uplatu iznosa od 300,00 dinara na račun Društvo arhitekata Beograda, broj: 355-1015085-91, sa naznakom "konkurs za paviljone".

**Rok za predaju prvog kruga radova: 15. januar 2010.**

### **CILJ KONKURSA**

- širenje svesti o značaju primenjene ekologije u arhitekturi i približavanju svih aspekata održivog razvoja mladim arhitektama.
- izlaganjem paviljona povećati interesovanje nestručne javnosti za savremene domete ekološke arhitekture

### **PREDMET KONKURSA**

Idejno rešenje koje primenjuje principe održivog razvoja podjednako u arhitekturi i ideologiji koncepta. SuperNatural Eko paviljon je deo programa četvrtog po redu Supernatural festivala u aprilu 2010. godine.

- Paviljon ce predstavljati rezultat kreativnog procesa, koji se u prvom krugu odnosi na arhitektonski konkurs za idejno rešenje, i radionice u drugom krugu, koju poadja prvih pet plasiranih radova, a koja će predstavljati platformu za razradu predloženih konceptata.

- Konsultantsku podršku izbranim radovima nakon prvog kruga konkursa obezbediće arhitektonski biro [4od7 Arhitektura](#), tokom jednonedeljne radionice koja će biti održana u Kulturnom Centru Grad uz učešće stručnjaka iz oblasti ekologije i održivog dizajna.
- Nakon drugog kruga žiriranja, bira se rešenje koje će biti nagrađeno i izvedeno u okviru postojećeg budžeta i dinamičkog plana, uz stručnu podršku arhitektonskog biroa [4od7 Arhitektura](#).

## PROJEKTNII ZADATAK

- Površina paviljona u osnovi je maksimalno 35 m<sup>2</sup>. Maksimalna visina je 4m
- Paviljon ima višestruku namenu:
  1. izložbeni prostor za nekoliko tipova umetničkih ili primenjenih medija (štampani, video, 3D materijal)
  2. prostor za predavanje za 30 slušalaca
  3. neformalni prostor za okupljanje
- Paviljon ce biti postavljen na nekoliko lokacija, uključujući i prostor festivala na Hajdučkoj česmi na Košutnjaku.
- Potrebno je predstaviti rešenje koje je jednostavno izgraditi, rastaviti i ponovo sastaviti. Mali troškovi eksploatacije, jednostavan transport.
- Izbor materijala – materijali koji tokom svog nastanka nisu napravili štetan uticaj na okolinu, materijali koji su biorazgradljivi ili se mogu lako reciklirati.

## SADRŽAJ KONKURSNOG RADA

Grafički prilozi treba da prikažu:

- Situaciono rešenje u odnosu na ponudjene ambijente - plato ispred Hajdučke česme, Kalemegdan, Pionirski park
- objekat u celini u razmeri 1:50 – osnove, preseci, izgledi, 3d model (poželjan je 3d prikaz paviljona u sva tri predložena ambijenta)
- predložiti tip konstrukcije i materijalizaciju paviljona

Sve prikazati na ukupno 3 lista A3 (horizontalno).

Za članove žirija predložiti sve isto na A4 formatu u 6 primeraka.

Svi prilozi moraju biti označeni autorskim šiframa od 5 brojeva u donjem desnom uglu.

Uz rad se predaju dve zapečaćene koverta sa autorskom šifrom. Jedna koverta je sa oznakom "AUTOR" (u kojoj je spisak autora sa procentualnom raspodelom novčane nagrade), a druga sa oznakom "PODACI ZA KONTAKT".

Saglasnost da se na izložbi radova objavi ime autora u slučaju da nije među nagrađenima, staviti u kovertu sa oznakom "PODACI ZA KONTAKT", kao i fotokopije lične karte učesnika konkursa.

Dostaviti i CD sa svim priložima za potrebe izrade digitalnog kataloga. Svi prilozi pri predaji rada moraju biti upakovani u neprozirnu mapu sa autorskom šifrom.

## **NAGRADE**

Ukoliko do utvrđenog roka pristigne najmanje 10 radova koji odgovaraju propozicijama konkursa dodeliće se posle završenog drugog kruga sledeće nagrade u neto iznosu:

<b>Prva nagrada</b>	80.000,00 din
<b>Druga nagrada</b>	60.000,00 din
<b>Treća nagrada</b>	30.000,00 din
<b>Dva otkupa od po</b>	10.000,00 din

Nakon prvog kruga konkursa, čije će se žiriranje obaviti do 22.01.2010. bira se 5 najboljih radova koji u okviru drugog kruga posećuju sedmodnevnu radionicu. Cilj radionice je dalja razrada izabranih rešenja i ispitivanje njihovih potencijala, uz konsultacije sa voditeljima i gostima radionice.

Žiri će raspodelu nagrada i otkupa izvršiti u svemu prema odredbama Pravilnika o konkursima iz oblasti arhitekture i urbanizma, sa mogućnošću i drugačije raspodele nagrada u okviru predviđenog nagradnog fonda.

Nagrađeni i otkupljeni radovi su vlasništvo investitora.

## **DINAMIKA KONKURSNIH AKTIVNOSTI**

<b>Početak konkursa</b>	11.11.2009.
<b>Rok za podizanje konkursnih podloga</b>	neograničeno
<b>Rok za postavljanje pitanja na e-mail društva arhitekata Beograda*</b>	neograničeno
<b>Odgovore na pitanja učesnici konkursa će dobiti do</b>	07.12.2009.
<b>Rok za predaju radova**</b>	15.01.2010.
<b>Prvi krug žiriranja - rok za izbor 5 radova koji idu u drugi krug</b>	22.01.2010.
<b>Trajanje radionica koje će se održavati u kulturnom centru GRAD***</b>	01-07.02.2010.
<b>Drugi krug žiriranja – podela nagrada i izbor rešenja koje se izvodi</b>	23.02.2010.
<b>Početak radova na izgradnji</b>	10.03.2010.
<b>Završetak radova i prvo postavljanje paviljona</b>	01.04.2010.

\* Sva pitanja postavljati na e-mail Društva Arhitekata Beograda: [sas-dab@eunet.yu](mailto:sas-dab@eunet.yu)

\*\* Radovi se predaju neposredno u kancelariji [Društva arhitekata Beograda](#), Kneza Miloša 7/III do 15:00 časova. Radovi poslani poštom moraju stići na adresu Društva arhitekata Beograda najkasnije do 15.01.2009. godine do 15:00 časova. Radovi koji stignu posle ovog roka neće biti razmatrani.

\*\*\* Raspisivač zadržava pravo izmene datuma trajanja radionica.

## **ŽIRI KONKURSA**

- akademik prof. Branislav Mitrović, d.i.a., s.r
- Grozdana Šišović, d.i.a., s.r.
- Đorđe Stojanović, d.i.a., s.r.
- Vladimir Nikolić, mr. slikarstva, s.r.
- Ana Filipović, d.i.a., s.r.

Izvestioci :

- Dunja Predić, d.i.a., s.r.
- Srđan Stanković, mr. ekologije, s.r.